

رأى حـ

... والى متى؟!
بقلم : أحمد أبو الفتح

- امور غريبة ... ١٤...
- منذ حوالي ثمانين عاماً أعلن الرئيس رغيته لإلغاء ضريبة الاستهلاك .
- المذهب يحتاج للقانون من مادة واحدة تقول : تلغي ضريبة الاستهلاك .
- لماذا لم يخلص القانون حتى الآن ... مع ان لسلوطين يصرون على الامتثال .
- بلهم يتكلمون توجهات الشركات ...
- ضريبة الاستهلاك سلاح طغى يتسبب في خراب كثير شركات القطاع الخاص وتوصل الى قضايا كثيرا ما تهدد الشركات بالإفلاس .
- الحكومة لا تسخّ الوظيفين ضمن هذه الضريبة تصنيها كبيرا من الغرامات التي يتم فرضها على أصحاب الشركات لتفريغهم الأول من الضريبة .
- في لكسات الى الاموال في تدبير هذه الضريبة .
- والقانون والرئيس يرفض الغرامات بل يصر أيضا على عقوبة السجن .
- صاحب راسي لم يقوض اند مخافة ان يستلمر على ...
- انتاجي ان الضريبة على ترخيص بالمزورع يرفض الحكومة ليعمل ويتجنب لاحود لها والعمل ايتزان رهيبة قبل ان تتركه الحكومة ليعمل ويتجنب
- فرض على توريث الزئبق ان يعملون في مشروعاته الذي يعلم في زيادة الانتاج
- سائل عليه موظفين لهم حوافر ومكافآت على غرامات ضريبة الاستهلاك .
- في هذا محلول ... وحاسب من لم يصدر الأوامر الذي يلى هذه الضريبة المتوجهة الى كثير من المشاريع الناجحة ... ويحتمل معنويات
- للمويلين المهندسين بالإفلاس والسجن .
- احاسب من عدم الصبغة عن تنفيذ رغبة الرئيس ... وهل عدم الالغاء
- للضريبة يتسبج الى الاستهلاك ...

يستثمر ١٠٠ فصيح لا يملك إلا ٩٠ ١١

●● امور غريبة...١١

●● الموضة الجديدة هي موضة تشجيع الاستثمار الخاص في مشروعات

التجنية

●● الرئيس والحكومة وصحافة الحكومة ... الجميع يتناولون باهية

الاستثمار

●● الجميع اخذوا يمشرون المصريين بقرص صدور قانون يوافق كل المفريات

للاستثمار في المشاريع الانجليزية

●● دعواو لتفتقر ... وبراست ... واجتمعات في الندى السيسى صدر

اللقطون ... وبه فعلا مفريات المستثمر ... ولكن

●● ولكن بد التعميم التي لترايد ابدأ للقطاع الخاص ان يعيش قد امتدت في

الطبعة الاخيرة الى القانون لتصفية له نصا شذا ويطلق كل من تراوده

نفسه ان يستثمر

●● النص يقول ان صاحب كل مشروع ملزم بان يعطي العمال عشرة في

الملك من الارباح

●● اصبح صاحب المال الذي دفع كل راس مال المشروع اى ١٠٠٪ منه

لا يملك الا ٧٠٪ واصبح العمال سامعين في المشروع بما يساوى ٣٠٪ من

المنته دون ان يدفعوا جنحها واحدا في راس المال

●● الاطرح من ذلك ان ترتيب هذا الحق للعمال يوافق لهم سلطة التفتشية

فيما يعلنه المشروع من ارباح

●● والاذك اذا لم يرضخ صاحب راس المال لاصحابه الى للعمال سينقلب

إلى انهم خدء

●● والاتهم يقاضى تحقيقات ... والتحقيقات مهما كانت الجهة التي

ساقوم بها ليست من العوامل لوجبة لصاحب راس المال

●● من هذا يملك مالاً وبقيل ان يزج بنفسه في مشروع قد يوصله في

غلب الاحيان الى الاتهامات والتهديدات

●● هل الذي وضع هذا النص استهدف حقيقة تشجيع الاستثمارات ام

تقليل كل من كان يريد ان يستثمر اماله

●● الى متى يستمر هذا التنامي على التقتصر مصر

●● تاسر سافى لتجربة الحمية الاحجام ان الاستثمار

●● اذا النص ليوجد له ملول في ايد دولة الى تشجيع الاستثمار ... وما

اكثر الدول التي تسعى الى الاستثمارات

●● ان نص لا يمكن ان يكون المقصود من استفادة العمال لانه ينظر

صاحب المال من استثمار يخضع فيه لرابية العاملين في مشروعه ولشكائهم

وللتفتيات الموقرة

●● العالم واسع وتتصارع الدول لجذب المستثمرين فلماذا يستثمر

الانسان ماله ويتعرض للعقاب ...

●● انه حقيقة غريبة

- بادئ عليم له يمكن حتى لاند التماس سداية ن اي انسان يملك بولارات سيميلها الحكوميه ليشتري بها سندات دولريه ...
- من هذا الحقبى، الذى اقترح هل الحكومة زلفة اصدار سندات بقدولار ... ومن هو القاذ عبقريه، الذى اقبل الاقتراح وبند ...
- بل بعد الحكايت التى اتركاها الحكومه للملايين الذين وقوا في تصيرحها لمؤسسي شركات توصيف الاموال والذين سافعت صنف الحكوميه والملياردين الحكوميه في خداع الملايين باعلانات زافله لوحت مقابلها من اموال المومعين لدى سيدد البريان وحدها ٧٦ مليون جنيه ا في جوار ما لاهقه التفتريون ... هل بعد الحكايت التى حتى اليوم لا يوجد سجد تحرق ضميره ضد هذه المصالح الحكوميه تصور الحكومه ان هتلك مخبولا سيملها الدولارات التى يملكها ...
- والايجب من ذلك ان ترسل الحكومه وقودا من المحطوظين ليظفوا بالمال المصرين ... لماذا ؟ ...
- ليتفقوا المومعين في هذه البلاد بشراء سندات الحكومه ... لماذا كانت النتيجة ... كانت اجهتا تاما ...
- ان متى تصور الحكومه انهما تستطيع وضع اليد على اموال المصريين ... من ذا الذى يلقى في حكومه تسببت في تدمر مثلث الالاف فيملها ما وقره في غريبه ...
- امور غريبه ...

هل هذا صحيح...؟

● نشرت إحدى الصحف أن الدكتور رفعت الجويوب الممو للدود
للطعام الخاص والجارس على قسيه فندق سان ستيفانو قد رفع مكافآت
الأعضاء والمنسقة لحضور الاجتماع من ٥٠ الى ٧٥ جنيهًا على جلسة
وحضور اللجان من ٣٠ الى ٥٠ جنيهًا.

● هل هذا ترشيد للخلاف أم بركة المال العام خصوصًا وأن أعضاء
مجلس الشورى يتقاضون مكافآت الحضور للجلسات واللجان مكافأة
كل أول شهر بالإضافة الى امتيازات معروفة وأخرى غير معروفة
للموظفين.

● أرجو ألا يكون ما نشرته الجريدة غير صحيح .. إذ لو كان صحيحًا فإن
هذا الإسراف على أعضاء مجلس مصلحته سيكون أشد الأمور شذوًا
وعفارة.

●● للقاه حسين اجيز على اسطورة ان مصر هي واجه الحرية اذ اصبحت
الاربن هي الواحه الحقيقية
●● انتخابات حرة ... معارضة قوية لاختطافه النكثيون ... الازواج عن كل
المتكلمين ... رد المؤسسات الصحفية لاصحابها ... اطلاق حرية اصحاب
الصحف .
●● هكذا تسطع اشواء الحرية في الاربن بينما تطابق قوانين الاحزاب
والصحافة والطوارئ واصطناع مجلس الشعب والقوانين الطوارئ على
مصر فيجب عن شعبها اشواء الحرية ...
●● لماذا الاموال على هذه الاشياء الثمينة ... امور غريبة .

والل الحرام ... والخسائر والأزمات

●● احتلال الحكومة والمجلس التأسيسي من تشويه فلاح للديمقراطية واستمرار لاحتلال لايوسفة اى قانون

●● ست مؤسسات صحفية فى حالة الانسحاب ككل واولا الحكومة لا تستطيع ان تدفع مبررات العمل

●● مل حرام ... اغتصبة قووة السلي والذهب من اصلحه ... اغتصابه بقوة الاسلحة ... يفتن من اغتصاب قطاع الطرق

●● صمعة مصر تحولت الى قطاع عام خاسر كبير خزانة مصر للخسائر الفادحة بعد ان كالات كسب ويتبع ضرائب للحكومة

●● لل الحرام لا يؤدى الا الى الجباب والأزمات ... مل تزد الحكومة لاصحبه وتؤتق زريق الخسائر ام تحافظ على هذه المؤسسات والائتمار

●● لاسمير: انطيل والائتمار

●● امور غريبة ... مل ماس مفرقة ومجننة ... وازمات خائفة ... واك خائفة

عالم البيئة العالمي
الدكتور مصطفى كمال طلبة
يصدق نوافيس الخطر:

سوانح العالم كلها تقرب

٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣

وقد سبّاسم الجيوش، ومادامه
 بوجه الحارة، بوجهات خيال
 صنف في أن الحارة نزلت لحماها
 بوجه موبوءة، ولعل اليوم تلج
 بوجهة من حيث حدث فيه
 ويده، مائة: بين أن يعلم الجميع
 أن تلكم من ارتفاع محل الحارة
 من مستوى الأرض، وعن الفرق بين محل
 بوجهة الحارة، والسفك الأرض، وبمعدلات
 في كلت الحارة، في كلت مقام
 الفارق، فصار هو خمس بوجهات
 من ارتفاع الحارة، من حيث الجبل
 المحسوب، الحارة، فيها، وسبب
 المقصود، عدم عين من التفاضل الحية
 في بعض التفاضلات التي كانت موجودة
 بين الجبل، اختفت ما كان فيها
 الحارة نزلت في مناخ الحارة، وبوجهة
 التفاضلات، فوفاها، إلى الفرق في بوجهة
 الحارة بين المصريين، كان من بوجهة
 وأكل، وهذا ما كان منه من
 وذلك جميع المعادلات والنماذج
 الرياضية، أن بوجهة الحارة
 من بين وجه وخمس بوجهات حارة
 م ١٠٥٠ م

[illegible]

الخطر في مصر
 وبعد أن ضرب دعاية مملوكة بالهنا بالهنا
 وأمرنا أن نكتب عن مصر، في مصر الخطر
 ونقول الخطر الذي سيكون علينا
 ونقول مصر ستخضع له لا جدال
 واليهون من السهلون من الزبالة أن
 يميلوا من نوعية الحاصل التي يكن
 إن تحسب وتقول في كل الخلف الجديد
 وأمرنا بالبحث عن نوعيات جديدة
 يتبعين خطرات الزبالة التي الآن
 وهذا هو ما تستعد له دول العالم المقسم
 ما ستفوت ما الخطر الذي يدور
 مصر في ارتفاع أسعار المواد في مصر
 والخطرات والخطرات التي تواجهها في
 خراج العالم تتول إن مياه الشاوية
 المصرية، تستمر في كل الظروف
 دولة ثلاثة أشهر، على خلفية عملية
 موكبة، وهذا متعلق كلغة من كل لتدليل
 ومصر ياتقن في كل هذه الظروف، كما
 حدثت خلال الأتار في بعض الأحيان
 والخطر أن تصارع الخطر لحالة في البحر
 والخطرات، والخطرات، والخطرات
 وتكون في دعم أن هؤلاء الخواص 4 مليار
 دولار في كافة هذا الحواجز الاستراتيجية
 واستمر في ذلك، والخطرات، والخطرات

تكتّم أنفاس
القاهرة



على عدم تصدق
بين الدول
مصلح الدول
الدول ال
اللقائيات ال

تقريب الأوزون،
كالإيدز ، يفقد الجسم مناعته الطبيعية، ولعلاج لأمراضه

منها لا يتعدى
الدول المتنامية
ذلك سوف
تتمتع الدول
صحة الاقتصاد
والجاء والبقاء
في القرن
التي هي
حقيقة وقامت

العالم كهدية بجماعة

في الفصح

يحتل ١٠ مليارات دولار للسنوات
المعظمي القامعة، وكذلك بدأت إنجلترا
أمريكا ودول أخرى، وليس في دولة مصر
في شمال القارة الأوروبية، سيماني. قبل
١٠ مليون دولار،
أفادك هناك تكفي في كتيبت الكثرين
الرمزية المرحوبة هي السجل الشمالي
زراعة الاندماج هو حل لا ياقان في
التي تقابلت بكتلتين البومعة المأهولة لالامه
الحولاج السملعية، ولان ان يحس
البيوت في مصر مع بعض خيلاء
معلية شواشي، وانداء لاحت كتحفة
معلية ملتا التيل، وانداء غورا في انكاف
تكتفيل الحاصل المازمة، فتكتفيل وسنقل
معلية الشواشي، يستفيل وقتا طويل
اصل ان عشرين علدا، ويقتل قيس
أبنة فرصة للامد.

يسلب

ارتفاع

دع

● ومذا عن
تؤذي ان
- هي فعل
نا في الايام
المعظم في
الخصيص،
علم به
لا يقدون
معلق
سبها في
معدن
معدن

[illegible]

يدق
 العالي
 طلبة
 ويحضر
 العالم
 ناقوس
 الخضر
 والتمس
 في القمع
 درجة
 طبقة
 الأرض
 الصارة
 فتفج
 التي
 سخر
 بربهم
 الثق
 وراء
 كل
 البش

● يؤكد د. طلبة، ان القاهرة تقع ضمن أكثر مدن
وسبب ذلك هو: بخار الإسمنت والتربة ورمل المنا

[illegible]

الشركة العامة

٨ من المركز وطني أبجد حرة -
تعلن ع
بر اشاع الطوباطبة
إنشائية ٣ مدني ط
وتير البيع طبقا للبر
المقام

١٩ × ١٤ × ٦ سم
٢٥ × ١٩ × ١٩ سم

وأولاد آخر بر إنشائه قبية
الشراء القديم وطبقها تيم
عالية هجرة سن ٢٠٢٨

[illegible]

٢٤/١٢/٨٩ سنة
يتخلف عن تجديد اشتراكه
سنوات التخلف
الطبية، والوقاية، العلاج،
جوبيت حريق أسوأ، إن
قوة التصديق على مستقبل
سواء، وإذ كانت أبعاد مرضه
مرض والاس، وحظر
غير وثائقهما الأسرية.
هناك لأنسان
مستشفى!

سورة أخرى قال: إن
الطبيب، من صرح أن
إلى ال حد صرح بهد حدة
والطبيب يكون أن
ير المخزن المقيم في
إن أنهم جمعوا
وليس ذلك طبيعا، إلا
الطبيب والزبائن، التي
القائمة طوال ساعات

ما يكون طلبة
إن نقى بين نوعين
التي هي ألبان

٩٢ هـ ٢٦ مارس ١٩٧٤
شعارها: القراء

والعمره والخرم
منافه عمره تسام أفضل
شعارها: القراء

٩٢ هـ ٢٦ مارس ١٩٧٤

نفت
لاوزون

ن
بيسة..

لم تلوثا يابوا العاقلة.

العلم. وربما كان قُرْبُ هذا النوع من التلوث في شوارع ومدن العاصمة. وما يشغل مشكلة قُرْبَ الماء والغاز وتطهيرهما من تلك الأخطار. ربما كان سبب ذلك، وهذا شيء يؤكد من أن القاعرة محسوبة تحت لواء تلوثها، والذي يلفت إليها الأتية عبرت الرياح. يصادف هؤلاء من الأتية والبرمل. ويمنع حركة الهواء من الأتية والبرمل. ويمنع حركة الهواء داخل الشوارع نفسها. ومن هذا يتولد مشاكل الصلابة والسرعات والجفاف فوق صدور الناس. والحد من هذا التلوث قد يكون واضح صوابه سرياً. وتقليدها، ووضع تحت حجب قلعها هذا نوع الخطر. لأن أي تلوث لا يظن هو قتل الإنسان. لا شيء له هذا الصواب يقتضي حجب

سكون العلم والتجديد. وتزويد استخدام الصلابة الخاصة داخل شوارع العاصمة. وبعد ذلك لا من أن القاعرة من السحابة التي تكثرت

بيروت
قبة النصر - القاهرة

عنصر برأس غارب بطاقة
استوكيا .
مات والأشعار التالية :
تسلم اليمن
تسلم القاهرة وضربها

٩٥	٧٠
١٨٠	١٣٠

سور على سراسخ نضال اليمن
للتبوية بالقاهرة بالمترو
٦١٠٩

جز وصاد القیحة

لمهن الطبیه

أعضاء وأسرهم

المشروع

للذين تخلفوا عن تجديده
الجدد وذلك من
حتى ٨٩/١٢/٩

الشرع أن من:
هـ سوف يسد قيمته
عند إعادته اشتراكه
اشرف العالم
عبد القادر مجازي

أما / السخرية
- وتعلن عن بداهات
مارس ١٤١٠ هـ
يات ولكن القرية من المرسين
ة والأخلاص .
٤٨٣٨٩٥٠ / ٤٨٣ - ٢٦

[illegible]

الشركة العامة

٨ من المركز وطني أبجد حرة -
تعلن ع
بر اشاع الطوب الخطة
إنشائية ٣ مدلين ط
وتير البيع طبقا للبر
المقام

١٩ × ١٤ × ٦ سم
٢٥ × ١٩ × ١٩ سم

وأولاد آخر بر إنشائه قبة
الزلازل القدم ولطبا تيم إلى البراءة
عالية مجمة سنة ١٩٨٨

[illegible]

٢٠١٤/١٢/٨٩
 يتخلف عن تجديد اشتراكه
 سنوات التخلف
 الطبية، والوقاية، العلاج،
 جنوب شرق آسيا، ان
 التخصيص على مستقبل
 بها، والذين يبدوا مرضهم
 مرض القلب، والكلى،
 غير متجانسا في الاسواق.
 هلم الانسان
 تستفتي!

مرحبا بكم في اخرى والحق ان
 الطبية، من صرح عن ارتفاع
 الى ان هذا امر جيد جدا
 والطباء يكونون ان
 من المختصين القيمين في
 ان انهم جميعا من
 وليس ذلك طبعا، الا
 الطبية والتهريب، التي
 القاهرة طوال ساعات

ما يكون طلبة
 انفاق بين نوعين من
 الى هذا هو الامان

العلم. وربما كان قُرْبُ هذا النوع من التلوث في شوارع ومدن العاصمة، وما يشكّل مشكلة كبيرة للأهل والمارة، وتالياً من تلكه أجهزته، ربما كان سبب ذلك، وهذا شيء يؤكّد من أن القاعرة مصنّجة تبتعد عن التلوث، لذلك يملك أهلها الآن حركت الربيع، والذي يعلّق من الأتربة والرمال، ويمنع حركة الهواء من الأتربة والرمال، ويمنع حركة الغبار داخل الشوارع نفسها، ومن هذا يتولّد مشاكل الصناعات والسرايات ذات اقواس صدور الخشب، والحد من القلّات في جدران المبنى، ووضع ضوابط سكرية، وتنقيتها، وأيضاً تمتّعت بقلّتها هذا من أجل الخط، لأن أيّ القلّات لا يخلو من القلّات، لا شيء له، وهذا الضوابط تقتضي سرّية سكون العلم والتجديد، وتزويد استخدام الصناعات الخاصة داخل شوارع العاصمة، ويضع ذلك في أمّ من تلكه القلّات من السحابة التي تكثّر تكثّر

بيترول
بنية مصر - القاهرة

صنعت برأس غارب بطاقة
استوكيا .
مات والأشجار التالية :
تعليم القاهرة مصر

٩٥	٧٠
١٨٠	١٣٠

سور على سماء السخض نضاي السخ
النهارية بالقاهرة بالمتنات
٦١٠٩

جز وصاد القیحة

لمهن الطیبة

عضاء وأسرهم

المشروع

للذين تخلفوا عن تجديده
الجدد وذلك من
حتى ٨٩/١٢/٩

الشرع أن من:
هــ سوف يسد قيمته
عند إعادته إشتراكه
أشرف العالم
عبد القادر مجازي

أما / السخرية
- وتعلن عند بدء رحلات
مارس ١٤١٠ هـ
رحلات ولكن القريب من المرسى
والأخلاص .
٤٨٣٨٨٩٥ / ٤٨٣-٤٦

صحافة زمان

احتفل مهرجان القاهرة السينمائي لهذا العام للفنان الكبير نجيب الريحاني، حيث عرضت بعض افلامه ومقتطفات من حياته وأثره. والصورة التي ننشرها نشرتها المصور في عددها الصادر ١٥ فبراير ١٩٢٦ من مسرحية عيشن سواد عينها حيث يلق الريحاني بين الدخلة وامامه



الأضواء ليست ممرودة
أمام العاملين في مجال
تنظيم الأسرة

[illegible]

النكسة والمواليد

● ويستكمل الدكتور ضحى عبدالحميد كلامه عن تاريخ الوعي بالزبانية السكتية قائلا:

● ورفض الدكتور عباس عمار، ان يلقي السلاح في مواجهة الزبانية السكتية وانتهز فرصة تشكيل المجلس الدائم للخدمات والف بائكة ميسيبي بالجنحة الاممية لسملا السكتا، وحضرت مصر

[illegible]

والإعلام قاطب ولها نظرات إلى عوامل مستقبلية تؤثر في الإيجاز. سواء كانت عوامل اقتصادية أو اجتماعية أو ثقافية، مثل تشميل المرأة والبيئة الزراعية والتشليل التقني لهذه العوامل تؤثر واستداع إلى الناس إلى التعليم. ولكن في ١٩٦٧، بدأت المكتبات المادية تنخفض ويقل العيشن أن هذا الانخفاض يجعل لجهود جازيل تنامي الأسرة، وإلى الحقيقة أن الانخفاض كان يتسارع بطرق النقص في عام ١٩٦٨ حتى ٧٣، حيث كانت هناك شريحة من المجتمع تعيش في ظروف استثنائية، فواتها حوالي مليون زعيم موريين من أصل الفلاح، ما توفي في ذلك تاجيل الكثير من الزواجات - وتربى على هؤلاء شباب مراهق في خط الفقر

سمير عبد العظيم... يقدم
كوميديا العصر والنظير

عجبر والخامس جدد

كوميديا جدد! استعراضية جدد! غنائية جدد!

راقصة جدد! قترية جدد!

سمير عبد العظيم فنان عراقي
هاتف طابع

مجاناً مقدماً نشأ بياك العجز مفتوحة فتوال أليس

سهرتك الليلة

البيع الممنوع يقدم

تلف التنازل الخامسة

مدينتك

المهر

مصرية

تاني، مشهور مكافئ

إدراج، فوازير عبد المي

سید الشہداء
عابدہ فہمی
سید البنات
لئے فاف الٹرا
مہدی بنوں
عہدی شاہرہ
انجمنہ صم رافت



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
الوزارة الجزائرية للزراعة والغابات
والتربية الريفية

البناء السكني

مكتب الدراسات والتخطيط
والتصميم المعماري

شركة المعمار
للدراسات

الطريق الوطني رقم 1
الحي السكني رقم 1
الحي السكني رقم 2

التسويق العقاري

مكتب الدراسات والتخطيط
والتصميم المعماري

شركة المعمار
للدراسات

[illegible]

المطبعة الكائن في عالميا بجانبه على شارع محمد زبير بن زهير ٧٧٠
ممدوح وإني مع محمد رضا
عماد و رشاد
طبيب و باحثين ؟
تأليف و تخطيط محمد زبير بن زهير
إخراج محمد زبير بن زهير

[illegible]

مادل الضيق

● **كأهنت**

الرأية البيضاء

سوف نلتهم كثيراً الإصبيح
السيدة فضيلة المداوي، التي
يرتفع في أدائها المعلقة القدر
سنة جميل، فقد اعتكفت فضيلة
المداوي خلال شمس طيرة حلا
أن تكيد النكول مفيد أبو ال
السينار السابق، من قبل الحبيب



سيد زيان

صحة **علماء في دائرة الضوء**

علماء في دائرة الضوء، يترشح أسبوعي لعنه وتقامه . ليمية قبل لهذا
سواء كل يوم اثنين، ويستضيف البرنامج في كل أسبوع أحد العلماء الذين يقدرون
مهم فليدا من ارتباط العلم بالعلوم الحديثة والميدانية ودور العلم في زينة
الإنجاز ولوحة الإنسان وتطورهم واستشهاد البرنامج في حلقة من الأسبوع .
محور: أحد المبدعين استأجر أحد العلماء المبدعين، بكافة علوم من تخصص
وعلى الجمعية الأمريكية لعلوم الطفيليات، وتحدثت . يلهوى من أسرار
الحياتية، وعرضها، ولكن أن التحق مع الاستاذ واستمررا حيث بعد اكتشاف
البروتين، بعد ١٩٦٦ وقد أحدث طرفة في علم براسة الخلية . وجاءه من
الانتشاص ضما عن العلم الإنجليزي روبرت وود بيرس بعض الأبحاث
البيولوجية، والاكتشاف وجود حركات مداعبة الشكل تشبه وحلات خلد
النحل، تطلق عليها الخلية، وهي وحدة بناء كل الكائنات الحية النباتية
والحيوانية وبعد اكتشاف الميكروسكوب، بجوال ملاني عام حدثت .
تطورت حلقة في أنواع السمات والجغني التي استطاعت أن تترك بصمتها
في اكتشاف الال وبتأثير المرات، ليتمكن العلماء من دراسة أفي كوكبها،
ثم اكتشاف الجاد والتطويف التي تسمح بتغيير عويكات الخلايا الجية وقرارة
أي حدوث تشويه في تركيبها، وبمساعدة . الملهوى من المواد التي تؤثر على
تكوين الخلايا من البروتينات والحمض التي تتسبب في السد عيامة الخلايا
وقرارة أي تطور الخلايا البرمائية .
ومن عيامة الصفات الوراثية من جيل إلى جيل من طريق الخلايا الجية
. يلهوى ما يورثها العلم بالعلم الإنجليزي مورجين، ويعدده اكتشاف الصفات
والأسان وكيفية النسل حصل على جائزة نوبل في السماتيات وانتقلا من الصفات
الوراثية تنتقل خلال بعض الأمشال الوراثية في العائلة، وكان لهذا
الاكتشاف دور خطير في الهندسة الوراثية، حيث أمكن استحداث بعض الصفات
الجيدة للعلقات واستخدمت الصفات غير السليمة، وبما يؤدي لتطور المعمل
في علم الهندسة الوراثية إلى ثورة في علم النبات والحيوان، وبما الإنسان
أيضا ١١

نجاح البرنامج في تقديم تحليل مبسط للخلايا البرمائية.

الاجازات
 ات ونبات
 مليارات
 البهوات
 دوسيهات،
 راشي علاوة
 فاش سكات
 ملاش اجبا
 وقيله ثلاث
 وون عطلات
 مملعات
 عشر مرات

[illegible]

عماد العزالي

على لسانه الفاضلة ذات الأصول العربية.. أن هذه الرغبة العفوية في امتلاك هذا الطائر ومعه، فهو دليل على حظرة السيرة والدخلاء على مقام أوجه هذا الشأن الثقيلة والحضرة في هذا الشأن، وقد يتحمل بعض الأشخاص من سر نصرا فيه العفوية في امتلاكه فيلاذ.. ذو الفكر.. وهو السؤال الذي ربما تجوز التساؤل فيها الذي عليه، أن ما مجرد نزوة في سجنوت في الامتلاك، يتغير نزوات كل من التوا حياة وطريق غير

شروعة في السيطرة على مقدرات
البشر، وإعادة صياغة المفاهيم
بأسلوب يرضي سموات نفوسهم.
وكانت لفلسفتي ليف ستينش
أسامة أنور عثمانة الصراخ أو
الحروب بين فريق أول الفكر وفريق
فلسفة المدعوى.. وكانت فلسفة جدا
ان تكون الفلسفة فريق أول الفكر لأن
هذا يعني حال ملقيا وبعبا لا يمت
لواقع بصفة.. وكانت لفلسفة أيضا ان
تكون لفلسفة الفريق فلسفة المدعوى
لأن هذا يعني إشاعة الفلاس
والإحباط في نفوس المشاهدين ومع
مبدأ أن قوة الفلسفة تنتمز على قوة
الحق.. أما النهاية التي اختارها
أنور عثمانة وجسدها المخرج محمد
فاضل فهي تجمع بين فريق أول
ومحاولة بفتح الأقنعة وعدم
الاستسلام إلى كل من يعرض
لهجمات شرسة من أصحاب
الزئورات من السوقة والدمعاه
ولذا كانت الشعوب المنحصرة
تستخدم ثورتها في إعلاء قيمة
الفنون والآداب والعلوم.. فإن
الشعوب المختلفة تستخدم ثورتها
في سحق الفنون والفكر أيضا.
وتجادل قيمة الأبرياء والعلماء.. ولا
تعمل وينأ إلا لأصحاب الألقاب
والإبرار! رغم ضلالة تلكهم
والانقراض لسوقهم الضيقين
المعذب في التعامل مع الآخرين.. ولا
يعني حذافت الراية البيضاء التي لا
تخضعية فلسفة المدعوى، التي لا
يستطيع الضماد أن ينهجا
وتطهرها كل يوم ويشرب منها أكثر
حبوبة وقحة من من أصحاب الحق
البيضاء.. أما شريعة المنكس

مفيد على كل الفاعل، فربما أنها تظل
ثلاثة تحول إلى أداء، فربما أيضاً،
أنه ليس من المطلوب أن يتعرض
سائق لكل هذه الملاحظة دون أن
يعرف أن معارف أو الخرجية أو
المخاطبة يصحون من بعض رجال
فئة المصاعوي .. وبما يعرف كمن
طاعت كل جثوة والفرقة جعل
الكثير من الملاحظة في غير صالح
الشخصية أما شخصيات «توتو»،
ومعرو، والمخاضى غرب الله
يرج في أدائها كل من سيد زين، سيد
عزني، محمد توتو .. بالإضافة إلى
الوجه الجديد، جواد، الذي
كانت انتفاش هذه الحظاظ والمخاض
أن تكون من اختراق جاذب
شخصية سمحة اللطيفي .. وألا
تظل حبيسة هذا النجاة وهذه
الشخصية.

«بأحدة»

اجرى الحوار :
منتصر جابر



هو عدم التوازن بين السكان والموازيه ،
لذلك يعد اهم يتعلق بالخلل في توزيع
السكان جغرافيا على ارض مصر . وبعد
آخر يتعلق بخصوص السكان فان
تفصيل السكان تنقسم بالثلاثي سواء من
النحية مستوى التعليم او انخفاض

[illegible]

من كثر ما نشتغل بذكر
«شيتنا معن، وعيشتنا قبا
والشغل زايد، وفلض مئة
اتصال واجب علينا أربع
الى ماين «الكتب، كزمو، ال
ع النوم ييلخو اتي حافن، و
ويلخو يومين اجزة !!! لا ماعا
طب قول ثلاثة. أربع. خمس.
خمس. وجمعة. ويوم أربع.
والسبت. والحد. والاثين. تك
يبقى استريحنا. لا تزويغ و
ولا موت علينا كمان اسبوع،

كلمة

عام ٣٦ وسفاحم



من السهل خفض الوفيات، ولكن من الصعب محاولة لحد من زيادة السكان التي بعضهم متزوج بعيدا من أسرته والجنس غير متزوج وتواجه مؤجل، وهذه ظواهر معروفة في ظروف الحرب الاستثنائية في العالم كله، وهو موضوع متروك وهناك بحث حول، حيثما رغبة الحرب، ويعلم الديمغرافيون أن هذا الانخفاض في

الواليات حافة عارضة سوف تخفى
بخطاف هذه الظروف الإستثنائية بل على
العكس سوف تحدث طفرة مواليد بعد
انقضاء الطوفان .. وهذا ماحدث بعد حرب
١٩٧٣ .

سوء توزيع

● كيف تكون الزيادة السكانية ..
والمعالة بينهما وبين التنمية
والجغرافيا ؟

● الزيادة السكانية تكون اسسا بسبب
انخفاض معدلات الوفيات .. ومعدلات
المواليد في مصر الترتفع - ولكن تعتبر
مرتفعة بالمقياس العالمي الا انها تنخفض
انخفاضا محدودا ، ولكن انخفاض
الوفيات يجعل الوباء او المأساة بين
الولايات والولايات تتسع ، فما اسهل ان
تعمل على خفض الوفيات وما اصعب ان
تعمل على خفض المواليد !! وبشكله
السكاني لا تقتصر على البلد المعروف

يقيم
ظهور
٢٥ / ٩ / ١٩٨٦
امس جدي
اليه جدا شانيه جدا
اليه جدا جدا
اضل
٧٦٦٤٢٦ هادي طابع
مفتحة طلوع الشمس

تقوىٰ کلہو بولیس
 عمر النسخہ : ۷۷۲ ۷۷۱ ۷۷۰
 کل یوم برنامہ شائع مقامہ الفضلہ علیہ
 الزوار، محمد الدحل وکی ذات محمد
 علی حسن الانسی : اعلیٰ ریاست، جامعہ
 اسلامیہ، غازی خان، مہر سید
 شرفی، ہند، علیہ نور، مہر سید
 حبیبہ
 جامعہ سہیلہ، حدائق و مقامہ و فکریات
 مخیر و حواشی، مہر شعیب، دیسوا
 و مقامہ اراج محمد علیہ علیہ

۷۷۰ ۷۶۹ ۷۶۸

عزۃ کمال
 شاد
 رین
 اعجاز محمد ابو داود

٧٣
الدكتور وصي
عبد الحكيم : لا بد
من دفعه
قوية جهن
تنظيم الاسرة



مهمرة
بجمال
اليسيم
مهمرة

عما. (١١) ولكن كان السباق بين السكان
والأوباز. تجرى على قدم وساق فبدت
الهيئة تعترف بوجود مشكلة سكنية في
مناطق العمل الواسي. وتم إنشاء للجلس
الأول للتنظيم الأسرة في نوفمبر عام
١٩٦٥. ومنذ ذلك التاريخ مرت للهيئة
السكنية بمراحل عديدة حتى التمايزت

[illegible]

مولانا ابدیدہ

امام عبدالعالمیہؒ فنکارانہ - حسن
 الاسلامیہ - علامہ نور - مودیا آزاد - اہل
 احمدیہ - انجیل - انجیل - شرق مقدس
 - دہلی - خالد الامیر - شاعر - فرسٹ
 صفہ مسلم - فرسٹ کلاس ریڈیو اور
 فلمی کارکن
 شاعر فرسٹ کلاس ریڈیو اور
 فلمی کارکن

۱۹۶۶ء
 ۱۹۶۶ء

المسرح الکومدی

محمد رفیع
 محمد رفیع
 محمد رفیع

طیب و پند

تألیف مولانا

رب الكونين

الأرض ليست
أداة للربح
للمواطنين
تنظير

من مؤلفه علي المنكفي
في روما عام 1960
التي فيه ورقة بعنوان "مناقشة
الاستراتيجية في مصر، ولكن سرعان ما تم حظر
مجلس الخدمات ومنذ ذلك الوقت وحتى
عام 1960 كان التخطيط الأمثل يهدف من
المسكان من خلال جوامع كبرى،
وقالته الحكومة لمبردة في النصوص في هذا
التخطيط، لأن الشغل الذي يقع في ذلك
الوقت هو منطقة الدخل القومي في مصر
سنوات وما لم يتحقق أصبح
مشاهدة الدخل القومي في
مشرعين

[illegible]

سيرة النبينا
عيسى عليه السلام
والمعجزة
الكبرى
التي
أمر الله بها
عيسى عليه السلام
عند
الولادة
والتي
أمر الله بها
عيسى عليه السلام
عند
الولادة

[illegible]

●● متى وكيف بدأ الوعي بديناميات
الزبينة الاقتصادية، وما يمكن من معرفة
الظواهر والعمليات استباقي لمواجهة ؟
● الزبينة الاقتصادية للوعي بالمشكلة
السكنية في مصر بدأت في ١٩٣٦ م، في
وقته لم يكن عدد سكانها يتعدى ١٥ أو
١٦ مليوناً، تملكته هذه الزبينة في
كثافتين ضخمتين : عام واحد :
الوعي العام للجمهور، والوعي
والثقة بالنظام المصري كان يعمل استقلا
والاعتماد الإمبريكي في التجارة، وكما
تتبعه في الأزمات في وقت مبكر إلى من مصر
مقدرة على حل مشكلاتها الاقتصادية، وهذا هو
التيقن من المكان والوعي سوف يفتقر
على ترسيخه، في التسعينات، كان مستعصم
الزبينة في التوابع الاقتصادية للسكنية
التي كانت : وفي عام ١٩٦٧ دخل الإمبري
الزبان وحدها مؤتمرا من المشكلة
السكنية من الوجهة الاقتصادية، وفي ذات
الوقت حدثت أول قفزة رسمية من الوعي
الذي لصخرة ذلك وهو :
عبدالمنعم سليم، أول من صرح
للزبينة : وفيها صرح :
السلامة : وقد وثقا معا من تنظيم
النشر : في الإسرة : في
العالية الاقتصادية والظواهر
معددا : في الإسرة : في

في وقت الثورة ٧٦ وتصلف في اوا ووزير
الضيق الاجتماعي في عهد الثورة كان
الذكور يعيش على احد القلعة الذكور
محمود عوض محمد، وكان الذكور يعيش
على في السكن. ولكن كان من الصعب
عليه ان يجعل الحكومة تدخل هذا المجال
قام بين من الطبيعي ان الثورة حينما
تقوم تخلف الناس في مثل هذه الاوضاع
فقدت هناك اوا دخلت الثورة اكثر
وكان من مشكلة الزيادة السكانية بمرم
خطورتها ١١

التكسبة والمال واليد

● ويسكن الذكور جنين
المعظم، كما في قريش الوحي
بالزينة السكانية قتل
ووزير الذكور عوض على ان يلقى
الرجل في بوابه السكانية
واكثر وزلا تشكيل المجلس العام
الذين اقام داخله سياسي بالقيمة
الاعلى لعمال السكان، وحضر من

سبع اشيا
بطولة عابدة فخرى
رقم
ليلى فاضل
ناكس
مهرى بشن
مهرى بشن
سنة الفاد
للترانس
رقم
بالعوى
٢٠١٧/٢٠١٨



